Vă vor dispare reumatismele

dacă luați Urodonal, căci nici o suferință datorită artritismului nu poate să-i reziste. El gonește din organism acidul uric a cărui îngrămădire provoacă: gută, sciatică, dureri de șale, și, printre altele, durerosul reumatism deformant care poate atinge toate articulațiile, atât ale membrelor cât și a coloanei vertebrale. O linguriță în fiecare seară în puțină apă. Artriticii se vor simți bine repetând aceste cure la toate schimbările de sezon.

URODONAL

COMBATE ARTRITISMUL

LA FARMACII ȘI DROGUERII

CHATELAIN — ESTE UN PRODUS CHATELAIN, MARCA DE INCREDERE

ABONAȚII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct secțiunii „Universul" Buc., C-lea Griviței 23

LEI 220 LEI

vor primi

O POLIȚĂ NOUĂ DE ASIGURARE de 20.000 Lei cu drept de participare la tragerile de amortizare și de premii.

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârșitul asigurării. In felul acesta, durata plății primelor care pentru această asigurare este de 10 ani se reduce pentru abonat la 7 ani.

Odată cu polița de asigurare vor mai primi în dar:

UN SFERT DE LOZ AL clasei 2-a a LOTERIEI STATULUI din

27 și 28 Iulie 1941

iar la achitarea ratei a 4-a lunare

UN CUȚITAȘ M-del „Franco-Română" cu 2 limbi și un tirbușon

și la achitarea ratei a 12-a lunare

UNA CASETA cu 6 CEȘTI și 6 FARFURIOARE DE KARLSBAD

SE POATE CERE TRECEREA DELA O ASIGURARE VECHE LA O ASIGURARE NOUĂ, IN CONDIȚIUNILE SUS ARĂTATE

Odihniți-vă PICIOARELE

Ușurare în 3 minute

Pentru a ușura picioarele D-v. umflate, încălzite și arzătoare după o zi obositoare, luați o baie de picioare saltratată. Aceste săruri medicinale degajează milioane de bășicuțe de biogen (oxigen în stare născândă) cari calmează țesuturile, mușchii și nervii dureroși și obosiți, descongestionând și înviorând picioarele, restabilește circulația normală a sângelui, și „desobosește" picioarele. Pielea e refăcută. Transpirația devine normală; mirosul urît dispare. Bătăturile muiate se desprind „cu mâna". Saltrates Rodell, la toate farmaciile și drogueriile.

PRIMARIA COMUNEI BUȘTENI JUDEȚUL PRAHOVA

Publicațiune

Nr. 3170 din 14 Iulie 1941

In vederea identificării lucrărilor privitoare la înființarea Cărților Funciare în Comuna Bușteni — jud. Prahova, conform legei din 27 Aprilie 1938.

Se pune în vedere tuturor proprietarilor — posesori de terenuri virane sau cu proprietăți pe ele in această comună, acei ce până în prezent nu au primit o citație sau invitație specială din cauza necunoașterii adresei lor, că sunt obligați ca de urgență să-și comunice adresele lor actuale la sediul Primăriei Bușteni pentru a li se putea emite și trimite citațiile, în scopul de a se prezenta la sediul Judecătoriei Funciare din localitate, cu actele de proprietate ce posedă și da relațiile cuvenite în privința proprietăților ce au.

Dacă în termen de 15 zile dela data publicărei prezentei în Monitorul Oficial și ziarul „Universul", nu se vor conforma celor impuse și arătate mai sus, vor rămâne în situațiunea de a-și pierde proprietățile ce au, iar primăria socotindu-le ca abandonate, va solicita la trecerea tuturor acestor bunuri, ca proprietatea Comunei.

PRIMAR Otto Schiel.

Secretar, N. Dumitrașcu.

44

MINISTERUL ECONOMIEI NAȚIONALE

Camera de Comerț și de Industrie Lugoj

In conformitate cu dispozițiunile art. 61 din Codul Funcționarilor Publici „Regele Mihai I" se publică vacant un post de impiegat cl. III pe data de 1 Iunie 1941, cu salarul prevăzut în tabela de salarizare (grupa A. tip. 35). 7973

Invitație

Regiunea 3-a Aeriană invită firmele furnisoare a lua parte la tratarea ce va avea loc în ziua de Sâmbătă 26 Iulie 1941 ora 10 la Subsecretariatul de Stat al Aerului Biroul de Informații (Bd. Brătianu 21) pentru procurarea materialelor de întreținere necesare avioanelor și autovehiculelor Unităților acestui Comandament și anume:

bumbac, flanele de șters, lavete, cârpe de șters, ață, sfoară de matisat, piei căprioară, bureți, săpun, lacuri, vopsele, sodă, uleiuri, vasiline, valvolină, lichid antiger, smirghel, plută, clingherit; tuburi cauciuc, izolierband, petice, calde de lipit, cositor, nitura, splinturi, sârmă alamă, șaibe, coliere, rondele Grower, ținte alamă, cuie, etc.

Tabelul cantităților necesare poate fi consultat zilnic la Subsecretariatul de Stat al Aerului (Biroul de Informații). 23

ROMANIA JUDECATORIA MIXTA BLAJ SEC. C. F. JUD. TARNAVA MICA No. 640/1941 c. f.

Incheere

Judecătoria mixtă Blaj, sec. c. f., aduce la cunoștință celor interesați că debitoarea „Fundațiunea baronul Bruckenthal" din Sibiu a cerut radierea mențiunei de asanare înscrisă în c. f. No. 320 a comunei Micăsasa și c. f. No. 918 a comunei Țapu, notată cu încheerea No 1302/1934 c. f. Potrivit art. 27 al legii pentru lichidarea datoriilor agricole și urbane din 7 Aprilie 1934, pentru ascultarea părților și celor interesați fixează termen pe ziua de 30 August 1941, ora 9 a. m. invitându-se a se înfățișa în localul oficial al judecătoriei mixte din Blaj, sec. c. f., str. Regele Ferdinand No. 2, parter, ușa No. 3.

Prezența se va comunica celor interesați.

Blaj la 27 Iunie 1941.

Judecător: (ss) Dr. O. Moisil

Dir. c. f.: (ss) Alexiu Balint

Pentru conformitate: Indescifrabil

7976

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul, iar spre a fi prompt serviți la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poștal eticheta abonamentului expirat.

Gardieni comunali răsplătiți pentru indeplinirea datoriei

Poliția comunală a Capitalei, de sub conducerea d-lui C. St. Ionescu, făcând acum câteva zile o serie de descinderi, revizorul de gardieni Bădosu Șerban, însoțit de gardianul Costache Vasile, au descoperit, la bodega lui Petre Ionescu, din str. Matei Voevod 58, patru butoaie cu untură nedeclarată în greutate de 1000 kg.

Fiind arestat negustorul a oferit gardienilor 5000 lei. A fost totuș dus la inspectorat, unde i s'au făcut acte de dare în judecată.

Pentru cinstea și devotmentul lor, d. general Modreanu, primarul general al Capitalei, le-a acordat, primului 2000 lei și celui de al doilea 1000 lei, drept primă, fiind citați și în fața frontului.

Acelaș revizor a mai descoperit în noaptea de 15 Iulie, la măcelarul Aurică Mihăilescu, din B-dul Ferdinand 107, doi viței, tăiați clandestin, ce urmau să fie vânduți cu preț de speculă.

Toate încercările măcelarului de a-l mitui pe polițist au rămas zadarnice.

Au mai fost citați în fața frontului gardienii: Florea Niculae, Badea Florea, Dumitrache Marin, Gojgău Gh., Sporea C-tin, Dragnea F. Nicolae și Stoica Stan.

Pentru d. primar al Capitalei

Cetățenii din șos. Iancului, roagă pe d. primar general al Capitalei să dea dispoziții a se ridica pământul rezultat din instalarea cablului telefonic pe această stradă, pământ rămas pe partea carosabilă.

Memento

CALENDAR

JOI, 24 IULIE 1941

Ortodox: Muc. Cristina.
Catolic: Cristina.
Protestant: Cristina.

Ion C. Brătianu formează guvernul (1876).

Răsăritul soarelui, 4.53; apusul soarelui, 19.50.

FAPTE ȘI GÂNDURI DIN ALTE VREMI

24 Iunie

1778. Crăciun Cârstea scrie din Craiova lui Hagi Costandin Pop informându-l despre situația în care se află diferite articole de mărfuri de vânzare despre care i-a cerut informații.

Scrisoarea aceasta din 1778 prezintă un deosebit interes pentru comerțul românesc pentru că din ea se poate vedea în parte felul comerțului. Iată ce scrie din Craiova Crăciun Cârstea: „Cinstite dumneata jupâne hagi Costandine cu plecăciune mă închin dumitale.

Scrisoarea dumitale ce-mi scrii am primit și cele ce mai mi scris toate le-am înțeles și vazcă-mi scrii dumneata dela data arătată, polița încoace de lei 218 bani 60, încă lei 7.000. Bine eu voi trage polița și le voi primi și numai dacă le voi găsi polița, eu fac la Beci și poliță trimit dumitale la Sibii precum m'ai scris. Dumneata să fii odicnit și baș nu voi da. Pentru pei am prins zahanao a lui Brăiloiu și le voi tăia nainte și la tabaci. Bani am dat să facă scumpiia la Prejbeni la Concia, la Nichita, la Patru. 7 meșteri am prins și de o fi pieile eftine voi face 6.000 de pei. Pentru scumpiia eu mă voi sili și voi face; numai să dea Dumnezeu vreme bună să nu fie ploi multe. Pentru pânză văz că mi scrii că peste 12 zile vrei să trimiți 10 stucuri pânză. Bine să dea Dumnezeu să fac polița; eu o trimit dumitale numai decât. Pentru bumbac eu voi merge la vameșu și voi grăi și voi scrie la chir Iordachie, la Serez și voi trimite și scrisoarea dumitale.

Pentru carița cocoanei Dumitranei au venit în pace și foarte s'au bucurat și momțește dumitale că ai făcut lucru de prieten bun și frumos. Care altă carița ca acia hasta nu este și ți-au făcut peșcheș 15 oca unt de vacă, dar mai încolea l'oi trimete cu omul care va veni cu pânza. Pentru datorie nu știu ce să fac, că nu poci scoate, numai voi sili, dar voi scoate. Tutunu ți-am trimis cu Hristea Văliu 4 legături: 1 legătură mare, oca 7 litre, 3 legături mici, oca 5 și dramuri 200. Peste tot oca 13 și o litră. Pentru 20 coți cutnie vărgată eu voi grăi cu jupân Pătru Ilia și voi lua precum scrii dumniata. Acum vreme n'am avut ca să-ți trimit mustra, numai precum scrii voi căuta și-ți voi face și pentru cal 1 cot lungă, 1 cot lat și cu o alulă care va veni, le voi trimite. Și rămân al dumitale mai mic și plecat".

GEORGE DINCĂ

TRIANON: Calea spre fericire și Partea a doua a cruciadei contra bolșevismului, ofensiva spre Moscova.
SELECT: Crima Nataliei Roquin și Jurnal nou.
FEMINA: Aripi noui și Ediție specială Nr. 2.
PALAS BULEVARD: Cavalcada fantastică și Jurnal.
ELYSÉE: Cruciada anti-bolșevică, Msiterul din Santona și Comp. Gândăcel.
ARPA: Impușcături la graniță, Jurnal Ufa Nr. 513.
FORUM: Căpitanul de poștă și Cruciada contra bolșevizmului.
OMNIA: Alarmă în noapte, Jurnal românesc și U. F. A.
ALCAZAR: Băeți în uniformă, Jurnal și completare.
AIDA: Casa din Malta, Jurnal și completare.
AMERICAN: Asediul Alcazarului, Jurnal U. F. A. și O. N. C. No. 2.
BARCELONA: Victoria din West jurnal O. C. R. și completare.
BIRUINȚA: Cleopatra, Revistă și Jurnal de război No. 2.
BITOLIA: Victoria din Vest și completare colorată.
CARMEN: Pericolul roșu și Jurnal.
COTROCENI: Umbra trecutului și Jurnale O. N. C. și U. F. A.
CRANGAȘI: Prințesa Tarakanova, 2 jurnale și completare.
CARMEN SYLVA (fost Lucifer): Cei 3 Codonas, Cruciada anti-bolșevică și Trupa de reviste Georgescu-Iași.
DICHIU: 1 contra 100; jurnal și trupa de reviste Dan Boerescu.
DACIA: Infidelul Eckehardt, Jurnal de război No. 2, Ostași treceți Prutul și Jurnal U. F. A.
DIANA: Diavolii aerului, Momente de groază, jurnal și Trupa Jan Tomas.
EDISON: Diavolii roșii (operă completă) și revistă.
GLORIA: Sora de noapte și Jurnal.
FRANKLIN: Secretul, Războiul nostru sfânt și Jurnal U. F. A.
FLORIDA: Raza morții și Jurnal.
IZBANDA: Kora Terry și Jurnal de război No. 3.
ILEANA: Fugarii, Jurnal de război No. 2, Ostași treceți Prutul și Jurnal U. F. A.
LIZEANU: Vulturul Negru și Jurnal de război No. 2.
LIA: Prințesa Taracanova, jurnal și completare.
MARCONI: Evreul Suss, Jurnal de război, completare și trupă de reviste M. Bejan.
MARNA: Katia, Jurnal românesc de război, Pisicuța pierdută și Trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MEXIC: Insula emigranților, 2 jurnale și completare și trupă de artiști.
MILANO: Inima unei Regine și Jurnal de război Nr. 1.
MODEL: Sergentul Berry, Jurnal de război din Balcani și Jurnal O.N.C.
MIORIȚA: Proscrisul, Jurnal de război No. 2 și Jurnal U. F. A.
NONI: Răsbunarea zeului Siva și jurnal O. N. C.
NERO: Ești un înger, Jurnal de război și completare.
NISSA: Femei în lanțuri și Jurnal de război Ufa.
ODEON: Vin ploile și Jurnal românesc de război No. 2.
PACHE: Rio, Jurnale O. N. C. și Ufa.
PELEȘ: Femei în lanțuri și jurnal O. N. C.
PARIS: Aloma, jurnal și completare.
REX: Geronimo, Jurnal Ufa și jurnal O. N. C.
SPLENDID: Fecioarele nebune și jurnal O. N. C.
ȘIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata și Cavalcada Fantastică.
TOMIS: Sudan și Jurnal de război.
SPLENDID: Inamicul ne pândește și Jurnal O. N. C.
TRIUMF: Călăreții destinului și jurnal O. N. C. și U. F. A.
TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I, București Noi: Trei fetițe dulci, Jurnal și trupă de artiști.
UNIC: Nord West Pasage și Jurnal O. N. C.
UNIREA: Frivola d-șoara Brent și Jurnal.
VOLTA-BUZEȘTI: Dragoste imperială, Jurnal, Crușiada anti-bolșevică și Comp. „Gândăcel".
VENUS: Dela Mayerling la Serajevo, Jurnal O. N. C. și completare.
VOLGA: Luna de miere în Bary, Jurnal de război No. 2 și completare.
VERGU: Condottieri și Coana Manda contra bolșevicilor, pe scenă.

RADIO

JOI 24 IULIE 1941

RADIO — ROMÂNIA
1875 m. 160 kHz. 150 Kw.
RADIO — BUCUREȘTI
364,5 m. 823 kHz. 12 kw.
Postul pe unde scurte
32,4 m. 9260 kHz. 2 Kw.
BUCUREȘTI

6.00—7.30: Ora dimineții; deschiderea emisiunii; Marșuri (discuri). Radio-Jurnal (I. p. I-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-Jurnal (I. p. 2-a); Inchiderea emisiunii.
12.00: Cântă Ștefan Savu, Rodica Bujor, Al. Grozuță (discuri).
12.30: Jurnal în limba ucraineană.
12.45: Jurnal în limba rusă.
13.00: Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural și agricol.
13.15: Orchestra Radio dirijată de Ion Hartulary-Darclée: Estudiantina-vals de Waldteufel; Stephanie-gavota de Czibulka; Humorescă de Dvorak, Vals din opera „Faust" de Gounod; Menuet de Boccherini; Polka-galop de Strauss; Intermezzo din opera „Cavalleria rusticană" de Mascagni; Marșul Cadeților de Spusa.
13.50: Serviciul de știri germane.
14.00: Radio-Jurnal (III).
14.20: Ora ostașului.
15.30: ORA RĂNIȚILOR.
16.30: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-Jurnal (IV).
17.45: Universitatea Radio — Ciclul „Contribuții românești la viața spirituală rusească": Dimitrie Cantemir de Prof. Victor Papacostea.
18.00: Procesiuni la Sevilla — prezentare muzicală de M. Tican-Rumano.
19.00: Cronica literară.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.
19.50: Serviciul de știri germane.
20.00: Radio-Jurnal (V).
EMISIUNE PENTRU STRAINATATE pe unda scurtă de 32.4 m.
Semnal.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23.00: Emisiune în limba germană.
Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană.
Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză.
Muzică (discuri).
24.00: Emisiune în limba engleză.
Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

TEATRE

COMEDIA: Fetița ta.
REGINA MARIA (Alb și Negru): O soacră frumoasă.
LUPTA ȘI LUMINA: Hocus-Pokus.
SAVOY: Firfirică cu Vasilache.

Cinematografe

ARO: O noaptea hotărîtoare și Jurnale de războiu.
SCALA: Demonul din umbră, Cruciada contra bolșevismului seria 2 și Jurnal O. N. C.
CAPITOL: Serata Brigittei și Jurnale Ufa și O. N. C.
REGAL: Casa Rothschild și Cruciada antibolșevică jurnal românesc O. N. C.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineața.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20, numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente

JOI

Iacobi Victor, str. Oituz 27, I, 4.17.76; Dumitru C., calea Rahovei 3, I; Breută Dumitru, str. Câmpineanu 9, I, 4.05.79; Horn Moise, b-dul Regina Elisabeta 19, I, 3.91.34; Steinberg M., str. C. A. Rosetti 14, I, 2.07.65; Einhorn I., str. Regele Carol 21, I, 4.17.92; Popovici Lucia, calea Griviței 213, II, 4.65.81; Damian Maria, calea Griviței 362, II; Deciu Ana, b-dul Filantropia 120, II, 3.78.38; Constantinescu L., str. Română 3, III, 2.03.72; Mihălcescu I., str. Română 156, III, 2,13.58; Haneș Victor, calea Victoriei 124, III, 3.90.58; Alexe Ioan, șos. Ștefan cel Mare 24, III; Drăgănescu Victoria, str. Th. Speranția 77, IV, 4.72.64; Bădilă Nicolae, șos. Mihai Bravu, 10, IV, 2.89.56; dr. Mihalovici Ar., calea Călărași 34, IV, 3.91.66; dr. Belcot E. Caranica, b-dul Regele Ferdinand 59, IV; Ștefan Cornea, calea Văcărești 83, Cuza Vodă 63 V, 4.78.55; Volceanu Camelia, str. 11 Iunie 36, V, 3.16.62; Solomon A., calea Dudești 28, V, 3.16.54; Iorga Al. Fandelescu, str Sf. Elefterie 4, VI, 4.31.46.

Drama pasională din Pitești

Pitești, 22 Iulie

Liniștea patriarhală a orașului nostru a fost întreruptă, azi d.a., de două detunături de revolver.

CUM S'A INTAMPLAT DRAMA

Iată cum s'a întâmplat drama: Sârbu Ion, în urma unei certe violente, avută cu logodnica sa, Ioana Voitiș, de fel din Costești (Argeș), pe când se aflau pe banca din grădina publică a orașului nostru, a descărcat un glonț de revolver în tânără, după care și-a tras și lui un glonț în tâmpla dreaptă.

TRANSPORTAREA EROILOR LA SPITAL

La fața locului a sosit imediat d. comisar G. Soroceanu, care era de serviciu la poliția orașului și care a luat primele măsuri de transportare a nefericitelor victime la spitalul „Brătianu" din localitate.

ION SÂRBU A INCETAT DIN VIAȚA

Aci, cu toate intervențiile chirurgicale făcute, Ion Sârbu a încetat din viață, după puțin timp.

Logodnica sa supraviețuește, dar sunt puține speranțe că va scăpa cu viață.

CE A STABILIT ANCHETA

D. comisar Soroceanu face cercetări.

Se crede că gestul disperat a fost determinat de gelozia purtată logodnicei sale, pe care o suspecta, probabil, de multă vreme.

Parchetul local a autorizat înmormântarea cadavrului.

ORA 17^{30} **Teatrul REGINA MARIA**
COMPANIA ALB ȘI NEGRU
In fiecare zi extraordinara comedie muzicală
O SOACRĂ FRUMOASĂ
Muzică: BALET — MONTARE — FAST
Duminică matineu la ora 11
Bilete la Cassa Teatrului Regina Maria Telefon 3.9 .48

Falimentul premergător prăbușirii

(Urmare din pag. I-a)

căpățânarea fără margini în represiunea oricărei critici și în fine adorația sa ipocrit religioasă a „șefului" care încarnează și apără privilegiile și puterea noilor stăpâni".

„Biurocrația dispune cum vrea ea și când vrea ea de toate (produsele) ca de bunurile ei personale. Dacă se adaogă salariilor, toate avantagiile materiale, toate profiturile complimentare semilicite și ca să sfârșim, partea biurocrației la spectacole, vilegiaturi, spitale, sanatorii, case de repaus, muzee, cluburi, instalații sportive, ajungem la concluzia că 15 ori 20% din populație se bucură de atâtea bunuri cât ceilalți 80—85%".

„Regimul actual din U. R. S. S. provoacă la fie care pas protestări cu atât mai dureroase cu cât ele sunt înăbușite. Biurocrația nu e numai un aparat de constrângere, ci o cauză permanentă de provocare. Existența unei caste de stăpâni lacomă, mincinoasă și cinică, nu se poate să nu provoace o revoltă ascunsă.

„Șefii" inamovibili se complac să repete că e necesar să se „învețe", să „se asimileze tehnica" să „se cultive" alte lucruri frumoase; dar ei înșiși sunt ignoranți, puțin cultivați, nu învață nimic în mod serios, rămânând mitocani și neloiali. Pretenția lor la tutela totală a societății, fie că e vorba să comande giranților de cooperative ori compozitorilor muzicali, este intolerabilă.

„Incetarea ori cărei lupte politice vizibile este reprezentată de agenții și amicii Kremlinului ca o „stabilizare" a regimului.

In realitate ea nu înseamnă decât o stabilizare momentană a biurocrației, nemulțumirea poporului fiind comprimată".

„Veghea din ce în ce mai de temut a biurocrației în fața oricărei lumini a gândirii, în acelaș timp insuportabila tămâere a „șefului" providențial, atestă divorțul între Stat și societate și agravarea contradicțiilor interioare, cari, făcând presiune asupra încheeturilor Statului, caută o ieșire și o vor găsi în mod inevitabil".

Din citatele de mai sus se poate vedea că însuși unul din sângeroșii stâlpi ai bolșevismului, Trotzky de sinistră memorie, zugrăvea toate nenorocirile regimului și prevestea prăbușirea inevitabilă ca urmare a ororilor comise.

Europa întreagă, răspunzând inițiativei Reichului german, a curățat terenul de vestigiile unei tentative de schimbare a orânduirilor sociale tradiționale, tentativă falimentară, tentativa născută moartă.

In fosta împărăție a țărilor unde Moartea însăși trebue să se fi înfiorat de cruzimile și nelegiuirile ce i-a fost dat să vadă în două decenii, ordinea, dreptatea și legea sunt în mers triumfal!

I. V.

DOUĂ ATITUDINI ȘI DOUĂ POLITICI

(Urmare din pag. I-a)

admirația sa față de Finlanda — victima agresiunii sovietelor — și condamnă cu severitate politica lui Stalin, care nesocotește drepturile celorlalte națiuni mici, ce luptă pentru apărarea libertății lor.

Rezumând opinia întregei presei britanice, corespondentul ziarului parisian „L'Ordre" din Londra, comunica la 3 Decembrie:

„Londra, 3 Decembrie. — *Lupta eroică a Finlandezilor împotriva agresorilor lor a provocat admirația vie și unanimă a presei engleze; iar procedeele Sovietelor continuă să-i inspire desgust și indignare. Ziarele londoneze stigmatizează din nou politica moscovită".*

Redactorul diplomatic al ziarului „Daily Chronicle" sub titlul „Imperialismul sovietic în mers", a scris că după atacul odios împotriva Finlandei, va veni rândul Suediei, statelor baltice, României, cărora sovietele vor să-i răpească Basarabia și statelor din Europa centrală și balcanică. El considera ca foarte probabilă, în urma agresiunii U. R. S. S. contra sovietelor, „suspendarea negocierilor comerciale anglo-ruse" și, ca foarte posibilă, „ruperea relațiunilor diplomatice dintre Statele-Unite și republica sovietelor".

Care a fost atitudinea Statelor-Unite în acea epocă? Președintele Roosevelt a declarat că efectul agresiunii sovietelor împotriva Finlandei, asupra poporului american, era de așteptat, deoarece el nu poate fi alături de cât de popoarele ce apără dreptul și libertatea și a anunțat decisiunea sa de a interzice expedierea de avioane și material de aviație U. R. S. S. Ziarele americane au scris atunci că „principala preocupare a cercurilor conducătoare din Washington, față de agresiunea U. R. S. S. împotriva Finlandei, este de a determina o linie de conduită, care să nu fie o simplă succesiune de protestări platonice".

In această ordine de idei se formase în Decembrie 1939, în lumea anglo-saxonă și americană, un front politic și moral anti-sovietic, în numele civilizației, al dreptului și al libertății.

Iar în Iunie 1941, când Germania, Finlanda, România și celelalte state aliate, au ridicat armele împotriva U. R. S. S., spre a apăra interesele civilizației, drepturile și libertățile națiunilor amenințate de politica sovietelor, conducătorii Marei Britanii și al Statelor-Unite au uitat declarațiile din Decembrie 1939; „pericolul comunist" și politica agresivă a Sovietelor au crezut, logică și etică, asocierea lor cu dușmanii neîmpăcați ai dreptului, libertății și statelor „capitaliste" și „naționale".

PUTERILE AXEI IN COMERȚUL EXTERIOR AL TURCIEI

Dela începutul războiului, comerțul exterior al Turciei a regresat foarte mult. Eportul turcesc a scăzut dela 127 milioane pfunzi turcești în 1939, la 111 milioane în 1940, iar importul a scăzut în acelaș interval de timp dela 118 milioane pfunzi la 69 milioane.

Din punct de vedere regional, rolul conducător în comerțul exterior al Turciei, este deținut de puterile Axei. In 1940, primul loc în importul Turciei, l-a ocupat Italia cu 16,29%, urmată fiind imediat de România și Germania inclusiv Protectoratul, fiecare deținând 15—16% din importul turcesc. Locul al patrulea este ocupat de Anglia cu aproximativ 14%. In anul acesta însă participarea Angliei a scăzut foarte mult, în timp ce cea germană și italiană a sporit foarte mult. Germania ocupă un loc important în comerțul exterior al Turciei și în calitate de cumpărătoare. Partea sa reprezenta în 1940, 13%. Cu această participare, Germania ocupă locul al treilea după Italia și Statele Unite.

In adunarea generală a Camerei turcești de Comerț pentru Germania, ținută în luna Februarie a acestui an, s'a accentuat faptul că guvernele german și turc au căzut complet de acord să îngădue afaceri de compensație peste cadrele ultimului acord încheiat, pentru a înlesni în felul acesta și mai mult consolidarea raporturilor comerciale ermano-turce. Singurele baze într'adevăr sigure ale raporturilor comerciale a două țări, sunt necesitățile și capacitatea de absorbție de care dispune piața, iar nu creditele artificiale condiționate de considerații politice.

BOMBARDAREA MOSCOVEI

(Urmare din pag. I-a)

Miile de bombe incendiare și explozibile au provocat mari incendii și distrugeri grave.

In noaptea următoare un alt atac aerian german, tot în formațiuni massive și cu aceleaș efecte distructive, a dovedit Moscoviților superioritatea aviației germane asupra celei sovietice. Notăm că în capitala U. R. S. S. sunt concentrate o parte însemnată din uzinele și stabilimentele militare; iar palatul Kremlin, reședința lui Stalin, ca și celelalte palate ale comisariatelor sovietice și serviciilor administrative și polițienești, în frunte cu faimosul G. P. U., sunt adevărate fortărețe.

La începutul războiului sovietele s'au grăbit să anunțe că arma aeriană roșie și formidabila apărare antiaeriană, vor ține în respect aviația inamică, în sectorul Moscovei, precum și în zona întreagă a frontului. Distrugerile massive și metodice efectuate de aviația germană, atât în zona operațiilor; cât și în spatele ei, în aerodromuri și aparate de bombardament și de vânătoare sovietice, dela începutul ostilităților și până azi, precum și atacurile aeriene împotriva Moscovei, întreprinse în valuri succesive și cu rezultate asemănătoare celor obținute în marile atacuri asupra Londrei, au spulberat legenda forței formidabile a aviației roșii.

ARTISTICE-CULTURALE

„O soacră frumoasă"

Comedia muzicală „O soacră frumoasă", continuă să se joace pe scena Teatrului Regina Maria, de către Compania dramatică „Alb și Negru", în fiecare zi la ora 17,30 și Duminică în matineu la ora 11.

Distribuția are în frunte pe Natașa Alexandra, Romald Bulfinsky, H. Nicolaide, I. Puican, Elisabeta Henția, Eveline Gruia, I. Iliescu, Titu Vedea și Florica Demion.

TEATRUL ALHAMBRA

„Vagabonzii"

Celebra operetă **Vagabonzii**, se reprezintă în fiecare seară, la ora 5,15 precis, în răcoroasa sală **Alhambra**, din dosul Poștei, tel. 5.95.45.

G. TIMICĂ

Cu o distribuție în care figurează actori de talia lui G. Timică, Silvia Dumitrescu, sau cântăreți ca Ion Dacian și Liana Mihăilescu, opereta **Vagabonzii** este menită unui triumf nemaicunoscut de nici o altă scenă.

Un balet încântător, alcătuit din 30 dintre cele mai fermecătoare girls, bine aranjat de maestra Floria Capsali, evoluiază într'un cadru mirific, în timp ce un uriaș ansamblu coral și de orchestră, execută sublima partitură a lui Ziehrer, sub conducerea compozitorului Mișu Constantinescu.

Teatrul Comedia

In fiecare zi la ora 5.30 teatrul Comedia reprezintă comedia „Fetița ta", 3 acte de umor și fantezie cu: V. Maximilian, Gr. Vasiliu-Birlic, Nora Piacentini, Silvia Fulda, Niculescu-Buzău, Angela Mateescu, Mircea Septilici, Fifi Harand, St. Decu, Victoria Medeea și Mișu Fotino.

Teatrul Comedia joacă cu plafonul descoperit în fiecare zi la ora 5.30.

Duminică matineu ora 10.30.

TEATRUL MUNCITORESC „LUPTA ȘI LUMINA"

Ultimele spectacole cu „**Hokus-Pokus**" de Kurt Goetz, se mai dau până la 31 Iulie.

In cadrul activității pentru ostașii răniți pe front, teatrul a dat ieri un spectacol la Spitalul Witing. S'a jucat „**Cantonament buclucaș**" și „**Vin bobocii**"; actrițele au cântat cântece românești, iar actori au spus versuri și snoave.

„ADAM ȘI EVA" LA TEATRUL „TUDOR MUȘATESCU"

La teatrul Tudor Mușatescu (sala Roxy, str. Lipscani nr. 53. Tel. 5.88.00) continuă să se reprezinte în fiecare zi la ora 5.30, comedia „ADAM ȘI EVA".

Ion Aurel Manolescu și Maria Magda sunt interpreții unici ai celor trei acte de umor ale comediei.

Direcția de scenă: Mihail Zirra.

Biletele între 80 și 20 lei, la casa teatrului. Tel. 5.88.00.

Spectacolul se termină la ora 8 precis.

TEATRUL SAVOY

Comedia muzicală „FIRFIRICA" are o bogată partitură muzicală scrisă de Dendrino și V. Vasilache cu contribuția d-rei Tanți Căpățână.

In rolul lui Firfirică „VASILACHE" a făcut o creație remarcabilă.

E prima oară când un autor apare în tripla ipoteză de compozitor, autor și interpret.

Spectacolul cu Firfirică are loc în fiecare zi la orele 5.30, iar biletele se pot reține la cassa teatrului telef. 3.55.03.

CONFERINȚE

Mâine Vineri, 25 c., ora 6.30 d. a., d. general dr. C. Mihăilescu va ține la „Dalles" o conferință cu subiectul: „*Credința și știința în lumina nouilor descoperiri*".

Duă conferință, quartetul Al. Teodorescu va da o audiție.

BIBLIOGRAFIE

A apărut „DREPTUL NOSTRU", nr. 8, anul XVII, revistă de cultură și profesie a medicilor veterinari, sub direcția d-lui dr. Ștefan Bosie.

— A apărut revista „**Muncitorul Național Român**", No. 2, cu un bogat sumar.

JURNAL DE RĂZBOI

(Urmare din pag. I-a)

stângă. Probabil că au fost într'o linie atacată din flanc de un cuib de foc inamic.

Nu se vaită nici unul — dar sunt foc de supărați..

— Tocmai când îi pusesem pe fugă pe bolșevici!... Dacă nu ne surprindeau cu focurile din flanc, ca să ne rănească, aș fi vrut să prind din urmă barem doi, trei viteji de-ai lor... că prea le sfărâiau călcâile!...

Un caporal din județul Iași, comuna Vlădeni, — pui de român iscoditor — deși rănit, nu mai contenește cu glumele.

Elevul caporal t. r. Predescu Gheorghe, student ploeștean, dintr'un regiment de dorobanți, sosește șchiopătând, susținut de un ostaș, rănit și el.

— Da le-am tras, domnule, o bătaie!... isbucnește tânărul caporal, ajuns la postul de prim ajutor.

Și, în loc să ceară repede îngrijiri, ține să povestească în ce fel a decurs bătălia, la care a participat, fapt de care e foarte mândru.

— Eu eram încheetor de pluton. După primul atac al nostru, bolșevicii ne-au contraatacat și ne-au respins în poziții. Noi nu ne-am lăsat însă și am pornit din nou. Dar ofițerul care ne comanda, a căzut... și atunci am luat eu comanda plotonului. Am năvălit peste bolșevici și i-am pus, în sfârșit, pe fugă... M'a nimerit un glonte în coapsă... — își aduce apoi aminte de rană. Imi pare bine că am apucat a-i scoate din poziție... dar n'aș vrea să mi se taie piciorul, pentrucă aș vrea să mai dau cu ochii cu ei odată!..

I se caută rana. Glontele a rămas în coapsă. Nu se poate ști precis dacă i-a atins sau nu osul. Inimosul student ploeștean a avut un noroc rar: plumbul s'a înfipt întâi în cureaua pumnalului, a trecut prin teacă și prin mâner, pe acesta fărămându-l — a mai găurit și tocul revolverului și — abia după aceea, cu viteza scăzută, a pătruns în corpul tânăr al bravului ostaș.

Caporalul Predescu Gheorghe e întins imediat pe o targă, pentru a fi trimis în urmă, la cel mai apropiat spital de campanie.

Ostașul continuă să zâmbească mulțumit, întâi pentrucă socoteala cu bolșevicii a fost strașnică și-al doilea pentrucă vede și el că într'adevăr a avut noroc ca glontele ce-i fusese destinat să întâlnească, până la carne, cureaua, teaca, pumnalul și tocul revolverului.

— Altfel nu se mai oprea până dincolo!... glumește și el, înveselit...

Sergentul Ailoaei Alexandru, dintr'un regiment de infanterie, dat cu secția sa de tunuri anticar la un batalion divizionar, se afla pe poziție, sub bătaia tunurilor inamice.

O ghiulea inamică face explozie în apropiere și servanții tunului se pitesc, la iuțeală, care pe unde pot.

Dar tancurile inamice înaintau.... nu mai era timp de glumit.

Intr'o clipă sergentul se repede la tun, îl încarcă și trage vârtos, nimerind ținta.

Când s'apleacă a doua oară spre lada cu muniții din apropiere, o schijă de ghiulea, printr'o traectorie curioasă, vine de sus retezându-i buca stângă.

Ce ciudă i-a mai fost lui că schija aceia l-a scos din acțiune tocmai când se pornise pe treabă.

Acum, culcat pe burtă pe targă, continuă să povestească întâmplarea, sfârșind de fiecare dată:

— Și dacă mai apucam să trag câteva ghiulele!..

Asupra unei unități române, bătea cu intermitență, de câteva zile, artileria bolșevică.

Zadarnice erau reacțiunile artileriei noastre.

Zadarnic avioanele de recunoaștere făceau cercetări, iar cele de bombardament băteau pădurile din spatele frontului dușman: bolșevicii erau foarte bine camuflați și nu trăgeau decât cu grijă, fără a se descoperi.

Sergentul Constant Gheorghe, dintr'un regiment de infanterie, zărind într'o zi doi ofițeri bolșevici călări, trecând pe departe, se hotărî să-i prindă vii și să afle dela ei unde se găsește ascunsă artileria lor.

Manevrând cu abilitate, el reuși într'adevăr să-i prindă vii pe cei doi ofițeri, dela cari ai noștri aflară apoi că artileria bolșevică fusese băgată în niște case, cu țevile scoase printr'o gaură a acoperișului.

Și-ai noștri, cari cruțaseră casele până atunci, ca să nu facă pagubă degeaba...

La un contra atac, bolșevicii isbutesc să se strecoare până în liniile noastre și încearcă să puie mâna pe câteva posturi de mitraliere.

Sublocotenentul Sandovici, fără să-și piardă cumpătul, se repezi la una din ele, o întoarce spre valul de bolșevici și-i curăță pe toți..

...Dar fiecare ostaș din linia întâi este capabil de asemenea acte de vitejie.

Ele trec însă adeseori neînregistrate, pentrucă eroismul ostașilor noștri este — așa cum îi stă și bine — discret.

Fiecare luptător își face datoria cu prisosință și cu dârzenie, convins de marele rol ce-l îndeplinește și de sfânta lor menire de a-și scăpa țara de cotropitori...

Locot. VALERIU MARDARE
reporter de război